

構造物の景観評価技術^{*1}

横手 武聡^{*2} 上村 明弘^{*3}

Aesthetic Design of Structures

Taketoshi Yokote Akihiro Uemura

1 はじめに

Scheme of Project

Concept, Motif, Purpose



検討と並行して、車窓から見える山肌や樹木のデザインを精緻なも

としました。

3.1 基本計画における検討例

4 結 言

タ・グラフィックスを作成したものである。本橋の場合には周辺地

景観向上に対する要求は、これからますます大きくなっていくと